

アサヒアートスクエア音響備品リスト(常設システム)

2008年8月24日

名称	台数	備考
調整室用音響卓 Mackie 1604VLZ-PRO	1台	
CDプレーヤー TASCAM CD-01U Pro	1台	
MDプレーヤー TASCAM MD350	1台	
パワーディストリビューター ART SP-4	1台	
インカム Clear-Com BOXタイプ VBOX+KB211GM+GM18	1セット	調整室内
アンプ(メイン用)YAMAHA P5000S	2台	
(シーリング用) WU-P42	3台	
GEQ(メイン用)YAMAHA Q-2031B(2ch)	1台	
(シーリング用)GQ-1031C(1ch)	1台	
コンプリミッター dbx 166XL(メイン用)	1台	
メインSP ELECTRO-VOICE Zx-5-60 (15インチ2Way)	2台-2台	
シーリングSP RAMSA S-8000(モラル接続)	9台	
モニターSP YAMAHA MS101III(アンプ内蔵)	2台	
コンプリミッター MDX1600(モニター用)	1台	調整室用
ワイヤレスチューナー Panasonic WX-D400A(800MHz)	4波	B帯32~35で固定
壁埋込型コンセントC型30A(直電源)	6箇所12口	

※壁コンセント6箇所のうち、2箇所はコンモになっています。(別紙参照)

アサヒアートスクエア音響備品リスト(移動用)

2008年8月24日

名称	台数	備考
移動用音響卓 Soundcraft LX7II 16/4/2,6AUX	1台	
スピーカー EV-SX 300	4台	
スピーカースタンド K&M-21460B	4本	
パワーアンプ YAMAHA-P3500S	1台	
G/EQ dbx-231	1台	
マイク SHURE-SM58 LCE	4本	調整室内
ワイヤレスマイク AudioTechnica-ATWT94B	2本	調整室内
ワイヤレスマイク Panasonic WX-4212(グループ変更可)	2本	調整室内
ピンワイヤ Panasonic WX-4300(グループ変更可)	2本	調整室内
受信機 ATWR92(2ch)	1台	B帯31,36chで固定
インカム Clear-Com CC95 ヘッドセット+ベルトパック	4セット	
ブームスタンド K&M21020B	4本	
卓上スタンドトモカ-DS-12G	2台	調整室内
MDプレーヤー TASCAM-MD350	2台	
CDプレーヤー MARANTS-PMD331	1台	
マルチケーブル CANARE 16ch 30m	1本	
コネクターボックス、16ch、パラ、XLRオス/メス(CANARE 16J12F1)	1個	
コネクターボックス、16ch、パラ、XLRオス/メス(CANARE 16J12F2)	1個	
マルチケーブル CANARE 8ch 5m	1本	
コネクターボックス、8ch、パラ、XLRオス/メス(CANARE 8J12N2)	1個	
30A用C型→平行3口×2変換ケーブル50cm	4本	
スピーカーケーブル 10m キヤノン オス⇄メス	8本	
スピーカーケーブル スピコンーキャノン メス	4本	
スピーカーケーブル スピコンーキャノン オス	2本	
マイクケーブル 10m	10本	
5m	6本	
タチアゲ キヤノン オス⇄メス	16本	
XLR オス⇄TRSフォーン	6本	
XLRメス⇄TRSフォーン	8本	
フォーン⇄フォーン(デュアル)	2本	
フォーン⇄RCA(デュアル)	2本	