

# トットリデハッターリ

2011  
3/18-19-20

『願いが未来をつくります。未来に向けた理想や願いは、時にハッターリとなり、時にアートとなります。』

全国アートNPOフォーラムin鳥取『トットリデハッターリ』は、いろいろな希望に満ちたハッターリやアートに出会える場を目指します。』

主催 全国アートNPOフォーラムin鳥取実行委員会 (NPO法人鳥の劇場、NPO法人アートNPOリンク)

助成 **Asahi** アサヒビール芸術文化財団 (財) まちづくり市民財団、「鳥取力」創造運動支援補助金 (五十音順)

協賛 **SHISEIDO** **トヨタ自動車株式会社**

協力 アサヒビール(株)、NPO法人いんしゅう鹿野まちづくり協議会、Casoca、カフェソース、(株)ふるさと鹿野、川端界限活性化協議会、ギャラリーそら、(社)鳥取青年会議所、鳥取市中心市街地活性化協議会 (五十音順)

後援 鳥取県、鳥取市、鳥取県教育委員会、鳥取市教育委員会、鳥取大学地域学部附属芸術文化センター、

(財)とっとり地域連携・総合研究センター、(社)企業メセナ協議会

朝日新聞鳥取総局、山陰中央新報社、産経新聞鳥取支局、新日本海新聞社、中国新聞鳥取支局、

日本経済新聞鳥取支局、毎日新聞鳥取支局、読売新聞鳥取支局 (新聞社五十音順)

2003年神戸市ではじまった全国アートNPOフォーラムは、札幌市、前橋市、青森市、別府市、大阪市、洲本市(淡路島)、那覇市、舞鶴市とまわり、今年度(2010年度)鳥取市でのフォーラムにて10回目を迎えます。これまでには、「まちにアートができること」(前橋市)といった芸術文化による地域活性をテーマにしたフォーラムのほか、「市民による公共文化政策」(舞鶴市)など国や自治体への政策提言をめざしたフォーラムを開催してきました。

今年度の全国アートNPOフォーラムin鳥取は、「トットリデハッターリ」と題して、鳥取市中心市街地ならびに鳥の劇場@鹿野町にて開催します。

## 【主旨文より】

今回のフォーラムでは、さまざまなアートNPOによるワークショップを「まち」の中で行います。市民の方にご参加いただけたらと思っています。ねらいは二つあります。

その一。アートは、日常の固定化したものの見方を変えてくれるものです。「まち」との出会い直しのためにとても有効な道具です。「まち」をモノの売り買いだけの場にしない、崩れかかった地域のつながりをもう一度作り直すこと、本当に大切なものは何かを考えることが必要です。そのきっかけを、アートの体験は与えてくれます。

その二。これをきっかけに、鳥取の「まち」を全国のアートNPOの、アートによる地域活性化の多彩な試みのための場としたい。アートは、行き詰まったこの時代の未来を照らす一条の光となります。そのさまざまな実践が鳥取で行われるようになることは、鳥取の「まち」の再生のために大きな力となるでしょう。

鳥の劇場 中島諒人

## スケジュール・内容

1月15日-16日  
横田外科清掃

3月13日[日]  
ワークショップ

3月18日[金]  
基調講演&レクチャー  
エクスカージョン  
@鳥取市中心市街地

3月19日[土]  
ワークショップ&  
トークセッション  
@鳥取市中心市街地

3月20日[日]  
ハツタリ・フォーラム  
まちあるき  
@鹿野町

### 3月18日[金]・鳥取市中心市街地

- 13:30 受付開始 [受付: ギャラリーそら | 要事前予約 / 参加費500円]
- 14:00-16:00 **レクチャー&エクスカージョン「鳥取市のあゆみ~まちなかさんぽ」**  
鳥取市中心市街地の成り立ちとその歴史を紹介。  
レクチャー: 佐々木孝文(鳥取市教育委員会 文化財専門員)
- 16:15-17:00 **レクチャー「鳥取市中心市街地の現況と課題」**  
鳥取市中心市街地の活性化に向けた取組みと課題について紹介。  
レクチャー: 倉持裕彌(とっとり地域連携・総合研究センター 主任研究員)
- 17:15-18:00 **基調講演**  
講演: 永井伸和(株式会社今井書店グループ 代表取締役会長)

### 3月19日[土]・鳥取市中心市街地

【午前】

- 10:00 受付開始 [受付: ギャラリーそら | 要事前予約 / 参加費500円 (かえっこパズルのみ無料)]
- 10:30-13:30 **3つのワークショップと展示**  
全国各地で活躍するアートNPOやアーティストが開発したワークショップ。  
こどもからおとなまで参加できるワークショップを中心に市街地にて開催!

#### ワークショップ | かえっこパズール

いらなくなったおもちゃを持ち寄ろう! 商店のお手伝いや遊びを通してカエルポイント(こども通貨)を獲得し、オークションによっておもちゃを交換します。

対象: こどもとこどもの心を持ったおとな  
参加費: 無料(いらなくなったおもちゃをお持ち下さい)  
裏井開発: 藤浩志 / 実施協力: NPO法人淡路島アートセン

#### ワークショップ | 実物大・立体着せ替えハウス

商店街は好きですか? どんな風になったらいいと思いますか? 「実物大・立体着せ替えハウス」を組み立てて、サンロードにあたらいいなと思う場所をつくります。

アーティスト: T\*O(タカマスヨシコ・おくやめぐみ)  
対象/定員: 小学3年生以上(大人も可) / 20名 / 事前申込制  
参加費: 無料

#### ワークショップ | ご近所映画クラブ

みんなで映画をつくってみたら、どんな映画ができるでしょう? 旧横田外科や空き家家を舞台に、集まった人と相談しながら企画・計画・出演もして、その場で映画をつくります。

対象/定員: こども~おとな / 10名 / 事前申込制  
参加費: 500円

開発: ミシェル・ゴンドリー / 実施: NPO法人remo

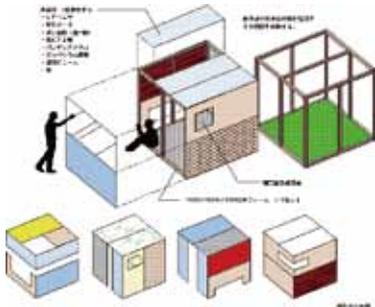
#### 展示 | あしたの地図よ [ワークショップは3月13日]

巨大な地図を描いてみよう! 好きな場所や気になる場所などまちに思いを馳せながら、大きなまちの地図を描きます。

アーティスト: 上田假奈代(NPO法人ココルーム)  
対象/定員: こども~おとな / 20名 / 事前申込制  
日時/場所: 3月13日(日) 13:30~16:00 / 旧横田外科  
参加費: 500円

- 14:30 受付開始 [受付:ギャラリーそら|要事前予約/参加費2,000円(2つのトークセットのみ)]
- 15:00-17:15 **夕暮れトーク「まち遊び、まち暮らし」** [会場:ギャラリーそら]  
 国際現代芸術祭「混浴温泉世界」を成功させ、中心市街地活性化の取組みで大注目の別府市から、まち遊びの仕掛人・現代アーティストの山出淳也氏を招き、鳥取の市街地をいかに遊びつくせるかを考える。  
 ゲストトーカー:山出淳也(NPO法人BEPPU PROJECT 代表理事)  
 トーカー:田中政幸(鳥取市都市整備部 部長)、山根大樹(カフェソース オーナー)、米村京子(川端界限活性化協議会)、  
 進行:中島諒人(NPO法人鳥の劇場 代表理事)
- 18:30-20:00 **カフェ・トーク「ほろ酔いユースセッション」** [会場:カフェソース]  
 都市部とのネットワークを活かしながら鳥取を盛り上げていこうと活動している若者たちによるトークセッション。若い視点から鳥取で楽しく暮らしていくために自分たちに何ができるのかを、カフェスタイルの気楽な雰囲気の中で議論する。  
 トーカー:小倉知子(鳥取大学地域学研究科 大学院生)、岸 浩之(若い鳥取県応援団)、富田祐貴(NPO法人砂オベ実行委員会)、藤原一世(Casoca)  
 進行:辻 堅太郎(大阪市立大学創造都市研究科 大学院生)

立体着せ替えハウス



あしたの地図よ

旧横田外科  
(会場予定)

- 10:00 集合・出発@JR「鳥取駅」 [チャーターバスにて移動|要事前予約/参加費500円]
- 11:00-12:00 **まちあるき in 鹿野町**  
 中世、亀井茲矩を城主とする鹿野城を中心に発展した城下町・鹿野。当時の風情が残る町並みを、NPO法人いんしゅう鹿野まちづくり協議会のガイドで歩く。  
 ガイド:NPO法人いんしゅう鹿野まちづくり協議会
- 13:30-16:00 **プレゼン&フォーラムディスカッション「トットリ デ ハッターリ」**  
 アートNPOには、こんなことができる!! 市民自らが主役となり、社会課題の解決に取り組む『市民社会』において、アートNPOが担う役割とはなにか。予算や時間、人材の不足など、現実的な制約を超えたところで、アートNPOの大きなビジョンを「ハッターリ」しよう。そして、アートNPOの潜在的な可能性を顕在化させるとともに、アートNPOをとりまく環境をあぶり出し、社会の諸制度を変革するための議論を試みる。
- 16:30 出発(チャーターバスにて移動|鳥取空港→JR鳥取駅へと向かいます)



申込み  
問合せ

ウェブサイトから申込み用紙をダウンロードし、メールまたはFAXにて  
下記までお申し込みください。

ウェブサイトをご覧になれない方は、直接メールまたはお電話にてお問合せのうえ、  
①お名前・②ご所属(ワークショップ参加のこどもは、学年を記載)・③ご連絡先・  
④参加セッション/ワークショップ・⑤20日バスの希望をお申し込みください。

当フォーラムは、有料(当日精算)です。

(立体着せ替えハウス、かえっこバザールは無料)

- ワークショップ参加費＝各500円(ご近所映画クラブ、あしたの地図よ)
- 3月18日＝500円、3月19日午後＝2,000円、3月20日＝500円

ウェブサイト

<http://arts-npo.org/anf2010.html>

予約申込み先 E-mail [forum2010@arts-npo.org](mailto:forum2010@arts-npo.org)

(鳥の劇場) TEL/FAX

#### 【運営体制】

全国アートNPOフォーラムin鳥取実行委員会

実行委員 尾崎佐智子(尾崎呉服店・小田屋尾崎)

五島朋子(鳥取大学地域学部附属芸術文化センター准教授)

佐々木孝文(鳥取市教育委員会文化財専門員)

辻 堅太郎(鳥取大学卒/大阪市立大学大学院創造都市研究科都市政策専攻) \*実行委員長

中島諒人(演出家/鳥の劇場主宰)

野田邦弘(鳥取大学地域学部地域文化学科 教授)

安井敏恵(ギャラリーそら)

山根大樹(カフェ・ソース)

#### 事務局問合せ先【企画のお問合せはこちらまで】

〈鳥取事務局〉 全国アートNPOフォーラムin鳥取事務局(NPO法人 鳥の劇場内)

〒689-0405 鳥取県鳥取市鹿野町鹿野1812-1 TEL/FAX 0857-84-3268

携帯 090-7778-8792(辻) E-mail [tsujiken@m13.alpha-net.ne.jp](mailto:tsujiken@m13.alpha-net.ne.jp)(辻)

〈全国事務局〉 NPO法人アートNPOリンク

〒604-8222 京都市中京区観音堂町466みやこ3F TEL/FAX 075-231-8607

携帯 080-2444-6322 E-mail [anl@arts-npo.org](mailto:anl@arts-npo.org) URL <http://arts-npo.org>

「第1回全国アートNPOフォーラムin神戸」(2003年10月)にて発表されたステートメントを遂行する組織として同年に発足。全国で芸術文化に係る活動を行うNPO(アートNPO)の中間支援組織。アートNPOリンクが行う事業の中で抽出された課題や共有化されたニーズをもとに、アートNPOの課題解決や経営基盤の強化、相互のネットワーク促進などの支援活動をおこなっています。主な事業に「全国アートNPOフォーラム」のほか、アートNPOの活動実態調査研究「アートNPOデータバンク」などがある。