

ゲスト



アーツカウンシルしずおか 活動発表
北本 麻理 (アーツカウンシルしずおか プログラム・ディレクター)

京都市出身。アートキャンプ白州でダンスに出合ったことを機に、芸術と社会の橋渡しについての探求を始める。京都造形芸術大学舞台芸術研究センターでの公演制作を経て、舞鶴市文化事業団アートコーディネーターとして、地域資源と芸術資源を結びつけたワークショップや舞台作品を企画・運営。JCDNで東日本大震災被災地における文化・芸術による復興支援事業『三陸国際芸術祭』『習いに行け！東北へ！』のプログラム・ディレクターを務める。ほかに国際障害者交流センターで、舞台芸術のアクセシビリティなど修習。2016年からは静岡県文化プログラムのコーディネーターを務め、2021年4月より現職。



交流会 コメンテーター
加藤 種男 (クリエイティブ・ディレクター、アーツカウンシルしずおかアーツカウンシル長)

アサヒビールで文化を中心に社会貢献活動を担当したことから、市民による地域社会創造を推進するため、アートプロジェクトのネットワーク形成に取り組むようになった。そして、全国アートNPOフォーラムやアサヒ・アートフェスティバル(AAF)などのプロジェクトの立ち上げに関わった。また、アサヒビール大山崎山荘美術館の設立を担当したことから、文化遺産を活用した創造都市にも取り組むようになり、横浜市芸術文化振興財団専務理事として創造都市横浜の旗振り役を務めた。京都造形芸術大学客員教授、企業メセナ協議会専務理事などを歴任。アートNPOリンク理事、おおさか創造千島財団理事などを務め、NPOや公益法人の運営を応援している。(撮影：吉原悠博)



交流会 進行
大澤 寅雄 (文化生態観察)

(株)ニッセイ基礎研究所芸術文化プロジェクト室主任研究員、NPO法人アートNPOリンク理事長、日本文化政策学会理事、九州大学社会包摂デザイン・イニシアチブのアドバイザー。2003年文化庁新進芸術家海外留学制度により、アメリカ・シアトル近郊で劇場運営の研修を行う。帰国後、NPO法人STスポット横浜の理事および事務局長を経て現職。地域文化を生態系として観察する「文化生態観察」を実践中。共著『これからのアートマネジメント"ソーシャル・シェア"への道』『文化からの復興 市民と震災といわきアリオスと』『文化政策の現在 3 文化政策の展望』『ソーシャルアートラボ 地域と社会をひらく』。



まちあるき 案内人
戸井 田雄 (Atelier&Hostel ナギサウラ店主)

静岡県熱海市在住。1983年神奈川県横須賀生まれ。現代美術作家として「あいちトリエンナーレ2010」「水と土の芸術祭2012」等に参加する中で、アートと地域の関係に興味を持ち、2012年に熱海に移住。(株)machimori取締役として地域活動を学びながら、自分自身でも株式会社を立ち上げ2019年にAtelier&Hostelナギサウラをオープン。アートスクールMeets by Artsの企画運営や、デザイン業務を中心とした地元事業者との制作活動を通じ、地域とアートの関係性の模索を続ける。

全国アートNPOフォーラム

芸術文化／アートが多様な豊かで創造的な市民社会の実現に果たしうる役割があるとの認識のもとに、アートのみならず、まちづくりや観光、教育、福祉などに取り組むさまざまな領域のNPO・市民らが集い、討論するフォーラム。これまでに神戸、札幌、前橋、青森、別府、大阪、洲本、那覇、舞鶴、鳥取、浜松、八戸など、地域で活動するNPOと協働して開催している。全国的な課題とともに地域固有の課題についても討議し、課題の共有と解決をめざす。

アーツカウンシルしずおか

アーツカウンシルしずおかは、“視点をかえる 発想をひらく”をキャッチフレーズに、誰もが持っている創造力が活かされる道をひらき、まちづくりや観光、福祉、教育など社会の様々な分野においてイノベーションが生まれる、創造的な地域づくりに貢献します。

NPO法人アートNPOリンク

アートは社会の変化を先取りする力を持ち、アートNPOは社会を変革する潮流において大きな力を発揮できると考え、平成15年に活動を開始。アートNPOリンクは、アートが多様な価値を創造し、社会を動かす力を持つ社会的な存在であるとの認識のもとに、この力を広く社会にアピールし、市民主体の社会の創造に取り組んでいる。
WEBサイト <https://arts-npo.org>

アート・アンド・ネットワーク

2002-2016年まで開催していたアサヒ・アート・フェスティバルの参加団体を母体に生まれたネットワーク。日本各地でアートプロジェクトを実施する組織やアートプロジェクトに関心のある個人がつながり、さまざまな交流・交換・対話が育まれていくことを目指す。2021年よりコレクティブ制を導入。
WEBサイト <https://sites.google.com/view/artsandnetwork>

●参加費 対面・オンラインともに1,000円

●申込方法

Peatixからご予約いただくか、メールにて承ります。経済的にお支払いが困難な方はご相談ください。
Peatix予約サイト：<https://anf-atami.peatix.com>

主催：特定非営利活動法人アートNPOリンク
協力：アーツカウンシルしずおか
企画・運営：アート・アンド・ネットワーク

●お問い合わせ先

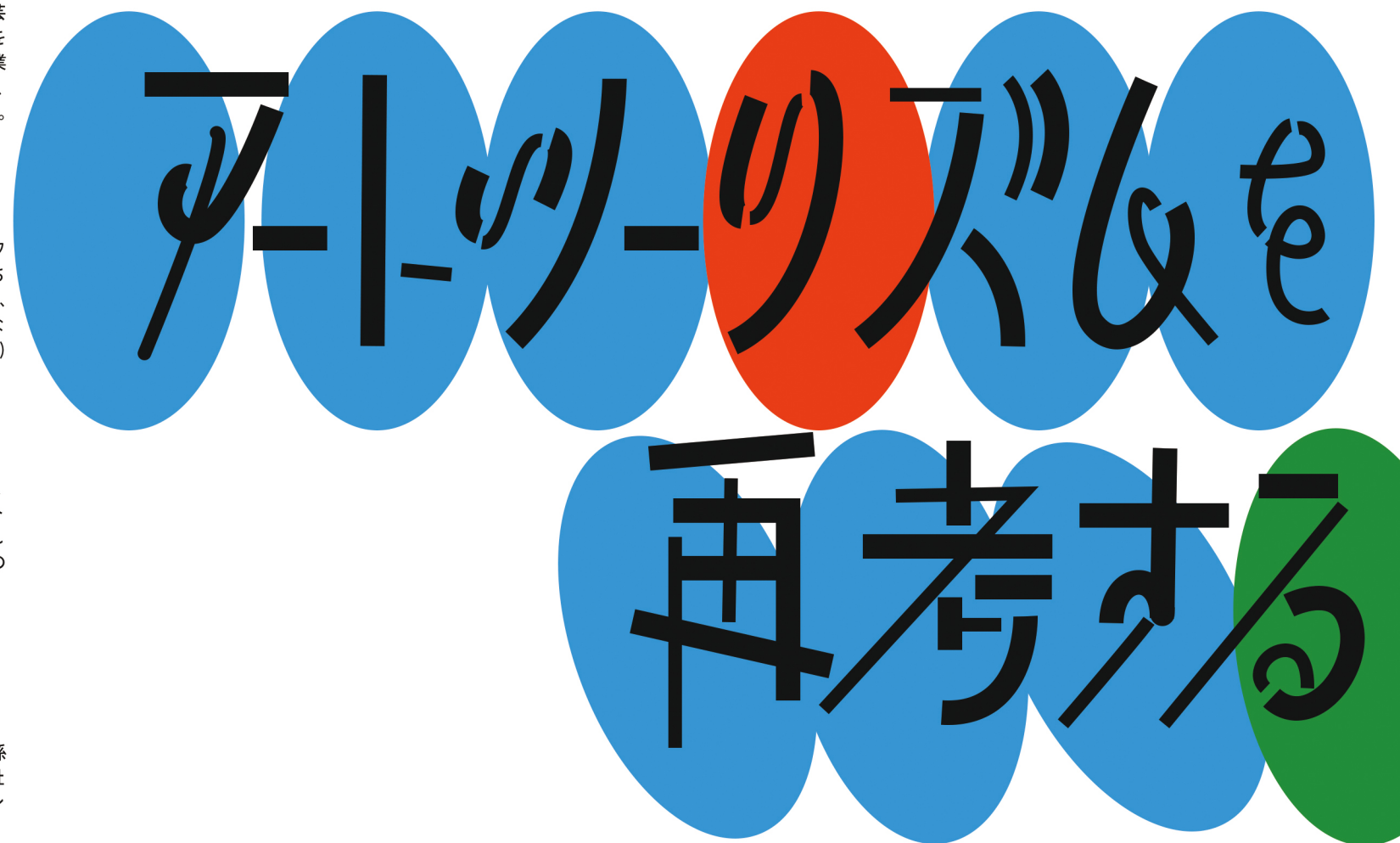
NPO法人アートNPOリンク
WEB：<http://arts-npo.org>
TEL：045-325-0414
MAIL：info@arts-npo.org

※ 新型コロナウイルスの感染状況等、やむを得ない事由により内容が変更になる場合があります。



アーツカウンシルしずおか
ARTS COUNCIL SHIZUOKA

全国アートNPOフォーラム in 熱海



2022年2月26日(土) 13:00-17:30 (12:30開場)

会場 / 来宮神社 参集殿

〒413-0034 静岡県熱海市西山町43-1

2022年2月27日(日) 10:00-15:00

集合場所 / Atelier&Hostel ナギサウラ

〒413-0014 静岡県熱海市渚町19-6 chause

対面とオンラインによるハイブリッド方式